

Lectures de mon canapé :

- [Le lièvre de Vatanen](#), Arto Paasilinna, Gallimard

- [Oblomov](#), Ivan Gontcharov, Gallimard



- [L'Extraordinaire voyage du fakir qui était resté coincé dans une armoire Ikea](#) et la suite [Les nouvelles aventures du fakir au pays d'Ikea](#) de Romain Puértolas.

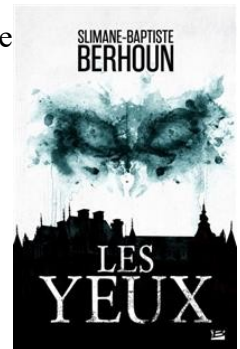
- les [Amélie Nothomb](#) : *Stupeur et tremblements*, *Ni d'Eve ni d'Adam*, par exemple où elle parle de sa vie au Japon, toujours avec cette plume et cette folie qui la caractérisent.

- [Et je danse, aussi](#) de Anne-Laure Bondoux et Jean-Claude Mourlevat Correspondance entre un écrivain en panne d'inspiration et une de ses lectrices.

- La Correspondance de Camus et Maria Casares.

Livre qui permet de se lancer le défi : vais-je réussir à le finir avant le déconfinement ?

- [Les yeux](#) de Slimane-Baptiste Berhoun (artiste issu de l'univers des web séries). Ce thriller fantastique se passe dans un hôpital psychiatrique de La-Charité-sur-Loire où les "fous" sont confrontés à des yeux la nuit qui les terrorisent et à des morts violentes et plutôt glauques. Une jeune fille va mener son enquête dans cet asile...



- La série des [Nicolas Le Floch](#) de Jean-François Parot

- Les romans policiers de [Harlan Coben](#)

- La BD [Shenzhen](#) de Guy Delisle



- [Envole-toi](#) de Anne-Sophie Campenon. (pour le moment uniquement disponible en numérique) :

Alice vient de finir ses études, elle ne sait pas trop quoi faire ensuite et se cherche. Une mère peu présente, un père qui subit et un frère qu'elle adore. Un amour impossible et un rêve d'enfant qui refait surface, aller à New York. Sauf qu'elle a la phobie de l'avion, elle décide d'y aller en cargo, un voyage transatlantique qui durera plusieurs jours. Une belle et folle aventure l'attend, accompagnée de personnages atypiques.

- [Wild](#) de Cheryl Strayed :

Lorsque sur un coup de tête, Cheryl Strayed enfile son sac à dos, elle n'a aucune idée de ce qui l'attend. Tout ce qu'elle sait, c'est que sa vie est un désastre. Entre une mère trop aimée, brutalement disparue, un divorce douloureux et un lourd passé de junky, Cheryl vacille. Pour tenir debout et affronter les fantômes de son passé, la jeune Cheryl n'a aucune réponse, mais un point de fuite : tout quitter pour une randonnée sur le « Chemin des crêtes du Pacifique ». Lancée au cœur d'une nature immense et sauvage, seule sous un sac à dos trop lourd, elle doit avancer pour survivre, sur 1700 kilomètres d'épuisement et d'effort, et réussir à atteindre le bout d'elle-même. Une histoire poignante et humaine, où la marche se fait rédemption.

C'est une histoire vraie, il existe d'ailleurs un film avec Reese Witherspoon, mais le livre est bien mieux !

- [Porcelain](#) de Moby

Biographie de l'artiste (1re partie) :

Dans le New York underground des années 1990, Moby compose des morceaux électro dans son appartement sans eau courante de la 3e avenue, et vend ses cassettes de démo la nuit contre quelques dollars. Alors que le légendaire club Mars le prend à l'essai, il croise le chemin de Madonna, David Bowie, Patti Smith ou Jeff Buckley. Un magnifique portrait de la ville et de la scène artistique de l'époque.

- [La Fabrique de poupées](#) de Elizabeth Macneal

- [Fables](#) de Bill Willingham

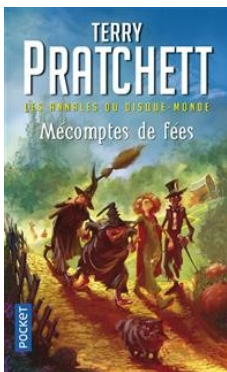
Une réinvention des contes classiques. Les comics sont énormes et la série longue, mais c'est un page turner, parfait quand on reste chez soi ! (COMICS)



- [Magnus](#) de Sylvie Germain

- Les polars d'[Arnaldur Indridason](#)

- [Les Rois Maudits](#) de Druon



- [Les Annales du Disque-Monde](#) de Terry Pratchett
Univers décalé...

- [Ça m'agace](#) de Jean Louis Fournier.

Toutes les choses, plus ou moins insignifiantes, qui agace l'auteur au point de rendre sa journée mauvaise. (Roman adulte)

- [Le Paris des Merveilles](#) Pierre Peval

Encore de la fantasy. Trois volumes pour se balader dans un Paris où se croisent fées, gnomes et magiciens... entre autres.

- [Le magasin zinzin](#) de Frédéric Clément.

Un livre pour éveiller l'imagination et retrouver les contes classiques dans une collection d'articles incroyables.



- [De cape et de crocs](#) de Ayroles et Masbou

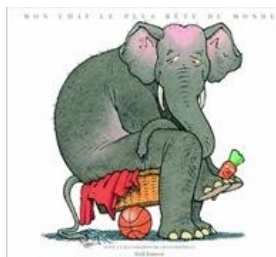
Parce qu'adapter le théâtre français des XVII et XVIIIèmes siècles dans une BD originale, c'est quand même pas rien.

- Tous les livres de [Jodi Picoult](#), le meilleur reste *La tristesse des éléphants*, mais les titres *Mille petits riens*, *A fleur de peau*, *Une étincelle de vie* sont tous magnifiquement bien racontés. Ces histoires sont tellement mieux que regarder la télé. C'est toujours très documenté, les sujets (parfois lourds) sont bien traités, le tout dilué dans une prose fluide et belle, rendant ses personnages si attachants et réels...c'est magique. Souvent émouvant. Surprenant.

Jeunesse :

- [Yéti](#) de Christine Naumann-Villemin

- [Pleine Neige](#) de Antoine Guilloppé



- [Mon chat le plus bête du monde](#), *Quand mon chat était petit*, *Des nouvelles de mon chat*, albums très drôles de Gilles Bachelet où le chat en question est... un éléphant, Seuil jeunesse.

- [La Voleuse de livres](#) de Markus Zusak. Liesel, petite allemande fille de communistes qui est envoyée chez un couple d'allemands "modèles" pendant la 2ème guerre mondiale. La narratrice de cette histoire ? c'est la Mort. Livre beau, émouvant, original.. PARFAIT ! Dans cette histoire, on suivra Liesel et sa vie pendant cette triste période, ses vols de livres, les liens qu'elle va nouer avec son nouvel entourage etc... (ADOS)